

2017.5.22

藤澤仁奈 マリンバ・リサイタル

《開催概要》

2016 年アメリカで開催された「The Great Plains 国際マリンバコンクール」において審査員満場一致の第 1 位を受賞、また 2013 年ベルギーで開催された「国際マリンバコンクール」では第 3 位併せて審査委員長 Igor Lesnik 賞を受賞する等、多数の受賞歴を持ち、国内外にてコンチェルトのソリスト、マリンバ・ソロ、アンサンブル、他楽器と共演等、様々なシーンにて活躍をしている若手実力派マリンバリスト、藤澤仁奈が自身初となるソロ・リサイタルを開催します！

前半では、マリンバ・オリジナル、現代音楽、バッハの「無伴奏チェロ組曲第 5 番」等、バラエティに富んだ内容を、後半では、エリック・エワイゼンのマリンバ協奏曲をお届けします。

藤澤が奏でるマリンバ音楽の世界をご堪能下さい。

作曲家・打楽器奏者 エマニュエル・セジヨルネ氏からのメッセージ

Bravo for having won the 2016 Great Plains International Marimba Competition. Nice! You have played well with a good feeling and nice sensibility. I am sure that you are more experienced and will perform with maturity.

All The best to you my dear Nina.

Emmanuel

国際マリンバコンクール優勝、おめでとう！素晴らしい！あなたの演奏が感情豊かで繊細なことを以前から知っていました。そして今はさらに経験を積み、より成熟した演奏をしていると確信しています。親愛なるニナ、幸運を祈ります。

エマニュエル・セジヨルネ

名 称	藤澤仁奈 マリンバ・リサイタル
日 時	2017 年 10 月 27 日 (金) 19:00 開演 / 18:30 開場
会 場	東京オペラシティ リサイタルホール
後 援	(株)こおろぎ社
制 作	株式会社 1002

本公演についてのお問い合わせ

〒102-0083

東京都千代田区麹町 1-3-7 日月館麹町ビル 3F

株式会社 1002 公演担当=佐々木麻衣[ササキ マイ] / 丸山 祐[マルヤマ ヌウ]

TEL 03-3264-0244 / FAX 03-3264-1788

MAIL sasaki@1002.co.jp / maruyama.yu@1002.co.jp

《公演概要》

プログラム

- J.S.バッハ／無伴奏チェロ組曲 第5番 ハ短調 BWV1011 より I.プレリュード
J.ドラックマン／水の反映 より II・IV・V
E.セジオルネ／プレリュード No.1
E.セジオルネ／ディパーチャーズ (共演:新野将之)
T.ゴリンスキー／ルミノシティ
C.ドビュッシー／子供の領分 より グラドゥス・アド・パルナッスム博士
E.エワイゼン／マリンバ協奏曲 (共演:江澤聖子)

出演者

藤澤仁奈【マリンバ】Nina Fujisawa, Marimba

東京都出身。国立音楽大学附属高等学校を経て、2015年国立音楽大学を首席で卒業。同時に「武岡賞」を受賞。2016年 The Great Plains 国際マリンバコンクール(アメリカ)第1位。2013年国際マリンバコンクール(ベルギー)第3位。併せて審査委員長 Igor Lesnik 賞受賞。2012年第22回日本クラシック音楽コンクール最上位(1位なしの第2位)。他、受賞歴多数。

2013年クロアチア国際打楽器フェスティバル出演。2014年ルーマニアで開催された国際打楽器フェスティバルに於いて E.Sejourne 氏のピアノ伴奏でマリンバ・コンチェルトを共演。N.Zeltsman マリンバフェスティバル参加。2015年ベルギーにゲストアーティストとして招かれソロ・リサイタルを行う。「PICTET Patronage Project 2015」にて、ヴァイオリニスト滝千春氏と共演。打楽器デュオ『Nino Nina』リサイタル開催。新野将之氏と共演。2016年第22回日本現代音楽会、作曲家三人展に出演。2017年3月「塚越慎子マリンバ・リサイタル」にて塚越慎子氏と共演。

2013年国立音楽大学国内外研修奨学金(特別研修給付)受賞。2014年度日本学生支援機構優秀学生顕彰文化・芸術分野優秀賞受賞。『Shiniti Uéno & PHONIX-Réflexion』のメンバーとしてコンサート・レコーディングに参加。CDをリリース。

現在は日本を拠点に、マリンバ・ソロ、アンサンブル、室内楽等、様々なシーンにて活躍。2017年7月アメリカにゲストアーティストとして招かれ、ソロ・リサイタルを開催予定。

《共演》

新野将之 Masayuki Nino (マリンバ)

国立音楽大学打楽器科を首席で卒業し、優秀学生として「矢田部賞」を受賞。同校卒業演奏会、読売新人演奏会、日本打楽器協会新人演奏会に出演。第7回イタリア国際打楽器コンクールにて審査員満場一致の第1位を受賞。第7回済州国際金管打楽器コンクールにて第2位を受賞(1位なし)。打楽器デュオ『Nino Nina』としてリサイタルを行う他、打楽器アンサンブルグループ『Shiniti Uéno & PHONIX-Réflexion』、吹奏楽団『ハーツウインズ』に所属し、多数のコンサート、レコーディングに参加。これまでにクロアチア、ルーマニア、オランダ、台湾の音楽祭に出演する等、海外公演も精力的に行っている。今年5月には初のソロアルバムをリリース。

打楽器・吹奏楽指導者として東京音楽学院をはじめ、小学校から大学まで30校以上の教育現場で講師を勤める等指導者としての側面も高く評価されている。

江澤聖子 Seiko Ezawa (ピアノ)

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。第59回日本音楽コンクールピアノ部門第1位。増澤賞、井口賞、野村賞、特別賞を受賞。NHK「若い芽のコンサート」にて外山

雄三氏指揮NHK交響楽団との共演でデビュー。文科省芸術家在外研修員、明治安田生命クオリティオブライフ文化財団海外音楽研修生として、ベルリン国立芸術大学に留学。イタリア・カントゥ国際ピアノコンクール第1位。ドイツ・ソリスト芸術国家試験に最優秀で合格、コンツェルト・マイスター号を取得し同大学を首席で卒業。ベルリン交響楽団、ブレスラウ交響楽団、トルーン室内合奏団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニー交響楽団、東京ニューシティ管弦楽団等との共演、ドイツ、イタリア、フランス、スイス、ポーランド、アメリカ等でのリサイタル、室内楽、NHK テレビ、FM 放送に出演。日本音楽コンクール、全日本学生音楽コンクール他各地でのコンクール審査員、マスタークラス、公開レッスン等の講師を務める。

現在、国立音楽大学准教授、桐朋学園大学院音楽研究科(東京)、桐朋学園大学院大学音楽研究科(富山)、桐朋学園大学、桐朋女子高等学校音楽科、東京音楽大学講師。

料 金

前売/¥3,500 当日/¥4,000(全席指定)

プレイガイド

東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999 (10:00-18:00/月曜定休)

チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/> (Pコード:334-238)

株式会社 1002 [イチマルマルニ] 03-3264-0244 (10:00-18:00/土曜・日曜・祝日休み)

お問い合わせ

株式会社 1002 03-3264-0244 <http://www.1002.co.jp/>

※都合により、出演者・プログラム・曲順が変更になる場合がございます。

※未就学児のご入場はご遠慮下さい。