株式会社 1002［イチマルマルニ］ 〒102-0083 東京都千代田区麹町 1-3-7 日月館麹町ビル 3 階 Tel.03-3264-0244 Fax.03-3264-1788

2012.9.03

Trombone Quartet Zipang Vol.13 ~ SONG FOR JAPAN SONG FROM ZIPANG

《開催概要》

トロンボーン・クァルテット・ジパングの第 13 回定期演奏会を、2013 年 1 月 19 日（土）上野学園石橋メモリアルホールで開催いたします。

トロンボーン・クァルテット・ジパングは、N 響、読響、日フィル、新日フィルのトロンボーン奏者によって 1998 年に結成。翌 99 年より、過去 12 回の定期演奏会をすみだトリフォニーホール大ホールで開催してきました。

約 2 年ぶりとなる今回は、初めて会場を移し、上野学園石橋メモリアルホールでの開催となります。昨年諸事情により中止となった前回に予定していたものとほぼ同じプログラムを揃え、トロンボーン・クァルテット・ジパングのレジデンス・コンポーザーに就任した髙嶋圭子氏の作品や P.スパーク氏への委嘱作品、東日本大震災の折オランダのトロンボーン奏者を中心に企画された「A SONG FOR JAPAN」プロジェクトの曲など、日本に縁のある曲目を多く取り上げます。

ホームページから楽譜をダウンロードし、演奏した映像を YouTube に投稿して被災地を応援しようという「A SONG FOR JAPAN」プロジェクト（http://www.trombones.jp）は、トロンボーン奏者に留まらず様々な楽器・編成で演奏され、現在に至るまでも世界中から演奏の様子やメッセージが投稿されています。

“本当に復興がなされるその時まで、被災地に対する気持ちを絶やさない”という想いを持って、ジパングもこの曲を演奏し続けていきます。

ジパングの再出発と感謝、そして復興への祈りを込めたプログラムで、お客様との距離をより縮めてお届けするプレミアムコンサートです。

○トロンボーン・クァルテット・ジパング公式 HP http://www7.plala.or.jp/tqz/
○トロンボーン・クァルテット・ジパング facebook ページ http://www.facebook.com/tqzipang

名　　称	Trombone Quartet Zipang Vol.13～SONG FOR JAPAN SONG FROM ZIPANG
日　　時	2013 年 1 月 19 日（土） 18:00 開演／17:30 開場
会　　場	上野学園 石橋メモリアルホール
後　　援	野中貿易株式会社
制　　作	株式会社 1002

本公演についてのお問い合わせ

〒102-0083
東京都千代田区麹町 1-3-7 日月館麹町ビル 3F
株式会社 1002　　公演担当=林 絵理［ハヤシ エリ］
TEL 03-3264-0244 ／ FAX 03-3264-1788
MAIL hayashi@1002.co.jp

《公演概要》

プログラム

S.フェルヘルスト／A SONG FOR JAPAN

髙嶋圭子／春の呼ぶ声を聞く（クァルテット全曲版初演）

D.ドンディーヌ／4 本のトロンボーンのための組曲（Trombone Quartet CUBE）

P.スパーク：トウキョウ・トリプティック　　他

出演者

トロンボーン・クァルテット・ジパング

1998 年、4 つの在京オーケストラ、N 響、読響、日フィル、新日フィルのトロンボーン奏者によってトロンボーン・クァルテット・ジパングが結成された。翌 99 年 9 月、すみだトリフォニーホール大ホールで 1300 人の聴衆が見守る中、華々しくデビューを飾り、以来 2000 年から毎年、定期演奏会をすみだトリフォニーホールにて開催。節目となる第 10 回には、結成 10 周年を記念したオールリクエストコンサートを開催した。1st Album『Zipang』、2nd Album『ジパング・ミーツ・ボウシュコヴァー・イン・プラハ』、3rd Album『America!America!America!』、4th Album『ユニオン・ジャック―フィリップ・ジョーンズに捧ぐ―』、5th Album『シャンソン』、6th Album『黄金の国―ZIPANG―』、また 08 年同時発売された 7th Album『オーケストラ！』、『ジパング・ゴールデン・ベスト』、そして最新の 8th Album『EXPO in ZIPANG』まですべて大好評を得ている。その他、FM リサイタル、地方公演、施設でのボランティアコンサート等にも出演。いずれも強く再演を望まれている。“少しでも多くの聴衆に、心から楽しんでもらうこと”―。それがジパングの願いである。

吉川武典 Takenori Yoshikawa

1965 年香川県生まれ。東京藝術大学在学中、新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。88 年日本管打楽器コンクール第 1 位、及びコンクール大賞を受賞。91 年 NHK 交響楽団に移籍。96～97 年文化庁派遣芸術家在外研修員としてドイツ、ベルリン市へ留学。伊藤清、ヴォルフラム・アルントの各氏に師事。オーケストラ活動の他、リサイタルの開催、オーケストラとのコンチェルト共演等、ソリストとしても活躍中。現在、NHK 交響楽団トロンボーン奏者。トウキョウブラスシンフォニー、N-crafts の各メンバー。東邦音楽大学特任准教授、高松第一高等学校中央講師。

桒田 晃 Akira Kuwata

1970 年北海道生まれ。武蔵野音楽大学在学中に新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。同校卒業。第 8 回日本管打楽器コンクールトロンボーン部門第 2 位。第 1 回大阪トロンボーンコンペティションソロ部門第 2 位。これまでにトロンボーンを山下晴生、真弓基教、神谷敏の各氏に師事。現在、読売日本交響楽団首席トロンボーン奏者。カスタム・ブラス・クインテット、アンサンブル・ターブ、トウキョウブラスシンフォニーの各メンバー。武蔵野音楽大学、桐朋学園大学非常勤講師。

岸良開城 Haruki Kishira

1967 年鹿児島県生まれ。85 年国立音楽大学器楽科入学。88 年より研究生として、日本フィルハーモニー交響楽団に入団。89 年同校卒業後、正団員となる。谷田部賞受賞、読売新人演奏会に出演。94 年より 1 年間文化庁派遣芸術家在外研修員として、ドイツ、ベルリン芸術大学

に留学。トロンボーンを原尚二、佐藤菊夫、W.ハーゲンの各氏に師事。現在、日本フィルハーモニー交響楽団副首席トロンボーン奏者。トウキョウブラスシンフォニーメンバー。東京音楽大学、洗足学園音楽大学講師。

門脇賀智志 Kachishi Kadowaki

1958 年山形県生まれ。78 年東京藝術大学音楽学部器楽科入学。82 年同校卒業。同大学院音楽研究科修士課程入学。84 年 2 月新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。4 月同大学院音楽研究科修士課程修了。89 年文化庁派遣芸術家在外研修員としてドイツ、ミュンヘン市立リヒャルト=シュトラウス音楽院に入学。90 年帰国。新日本フィルハーモニー交響楽団に復帰。関根五郎、永濱幸雄、秋山鴻市、エルンスト・ギールの各氏に師事。現在、新日本フィルハーモニー交響楽団バス・トロンボーン奏者。トウキョウブラスシンフォニーメンバー。尚美学園大学、洗足学園音楽大学講師。

◎ゲスト出演

Trombone Quartet CUBE[住川佳祐、菅原 薫、安井貴大、廣田純一]

2010 年に東京藝術大学の学部、大学院の 1 年生により結成。11 年 3 月、洗足学園音楽大学で開催された、第 4 回トロンボーンクァルテットコンクール・イン・ジパングで優勝。12 年 10 月、その副賞として東京と大阪で演奏会を開催。

料　　金

全席指定

前売：一般￥3,500／学生￥2,500（高校生以下）

当日：一般￥4,000／学生￥3,000（高校生以下）

※学生券は問合せ先のみでのお取扱いとなります

前 売 開 始

2012 年 9 月 3 日（月）

プレイガイド

チケットぴあ：0570-02-9999 http://pia.jp/t/ （P コード：175-620）

株式会社 1002：03-3264-0244

お 問 い 合 せ

株式会社 1002［イチマルマルニ］ 03-3264-0244 http://www.1002.co.jp/

※都合により、出演者・プログラムが変更になる場合がございます。

※未就学児のご入場はご遠慮下さい。