

2015.7.10

NEW アルバム発売記念

水野由紀 チェロ・リサイタル

《開催概要》

世界的チェリストである巨匠・堤剛氏の薫陶を受け、桐朋学園大学在学中からその実力が高く評価され、宮崎国際音楽祭、JTアートホール室内楽シリーズ、ヤマハホール・コンサート・シリーズなどソロから室内楽まで様々シーンにおいて活躍をみせる若手チェリスト、水野由紀が今秋 NEW アルバムをリリースします。また、アルバムリリースを記念し、「水野由紀チェロ・リサイタル」の開催が決定しました！

本リサイタルでは、R.シユトラウスが若き時代に作曲した、名曲「チェロ・ソナタ」をメインに、チェリストにとって特別な存在であるJ.S.バッハの「無伴奏チェロ組曲」より最も馴染みがある「第1番」を、CD収録曲からは、モーツァルトの親しみやすい旋律が魅力の「ベートーヴェン／モーツァルト『魔笛』より「恋人か女房か」の主題による 12 の変奏曲」、「ブルッフ／コル・ニドライ」を演奏します。また「ピアソラ／ル・グラン・タンゴ」では、優美さや繊細さを感じさせる豊かな表現に加え、強い意志を持ったダイナミクスある演奏が期待されます。

これまでに挑戦してきたリサイタル、レコーディング、昨年は飯森範親氏指揮、日本センチュリー交響楽団と協演しソリストを務めたほか、様々な経験を積みながら、本格派チェリストとして日々進化する、水野由紀の「今」の音色をご堪能ください。

共演には、オーケストラとの共演・ソロ活動のほか、アンサンブル奏者として国内外の多くの奏者が信頼を寄せるピアニスト、須関裕子氏を迎えます。

可憐な中に凜とした輝きを放つ新星チェリスト、水野由紀による渾身のリサイタルに是非、ご注目ください。

名 称	NEW アルバム発売記念 水野由紀 チェロ・リサイタル
日 時	2015 年 10 月 15 日 (木) 19:00 開演 / 18:30 開場
会 場	ヤマハホール (〒104-0061 東京都中央区銀座 7-9-14)
協 力	株式会社 オクタヴィア・レコード 特定非営利活動法人 育藝会
制 作	株式会社 1002

本公演についてのお問い合わせ

〒102-0083

東京都千代田区麹町 1-3-7 日月館麹町ビル 3F

株式会社 1002

公演担当=佐々木 麻衣[ササキ マイ] sasaki@1002.co.jp

TEL 03-3264-0244 / FAX 03-3264-1788

《公演概要》

プログラム

J.S.バッハ／無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007

L.v.ベートーヴェン／モーツァルト『魔笛』より「恋人か女房か」の主題による

12の変奏曲 ヘ長調 Op.66

M.ブルッフ／コル・ニドライ Op.47

A.ピアソラ／ル・グラン・タンゴ

R.シュトラウス／チェロ・ソナタ ヘ長調 Op.6

出演者

水野 由紀 Yuki Mizuno 【チェロ】

桐朋学園大学卒業後、同大学研究科修了。

これまでに宮崎国際音楽祭、JTアートホール室内楽シリーズなど数々のコンサートに出演。

2012年、東日本大震災チャリティー公演として飯森範親氏指揮・山形交響楽団と共演、好評を博す。同年、大学在学中に〈メンデルスゾーン／チェロ・ソナタ 第2番 ニ長調 Op.58〉をメインとした「Yuki Mizuno」(オクタヴィア・レコード)でCDデビュー。本作はのびやかな歌心と丹念な表現で高い評価を得、クラシックの新人演奏家の作品としては異例の売り上げを記録した。

2013年、大曲〈シューベルト／アルペジオーネ・ソナタ イ短調 D.821〉を主軸に据えた意欲作としてセカンドアルバム「アルペジオーネ・ソナタ」(同上)をリリース、JTアートホールアフィニスにて記念リサイタルも開催。ともに各音楽誌・新聞に取り上げられ、大きな反響を呼んだ。

2014年、ヤマハホール・コンサート・シリーズにおいて2月に恩師である堤剛氏と共演し好評を博したほか、11月には「古川展生 Produce スーパー・チェロ・アンサンブル」にも日本の若手チェリストを代表する1人として出演。同月ピアノ・トリオ CD「メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲 第1番／ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲『大公』」(同上)をリリース。12月には飯森範親氏指揮・日本センチュリー交響楽団と協演し〈ハイドン／チェロ協奏曲 第2番 ニ長調 Hob.VIIb-2〉他にてソリストを務め絶賛された。また関西フィルハーモニー管弦楽団にゲスト首席として度々招かれており、ソロ・室内楽・オーケストラなど、一層意欲的に活動の幅を広げている。

2015年9月18日(金)3枚目となるソロ・アルバムをオクタヴィア・レコードよりリリース予定。

これまでにチェロを堤剛氏、菊地知也氏に、室内楽を徳永二男氏、藤井一興氏に師事。

霧島国際音楽賞受賞。

若手実力派チェリストとして確かな評価を得るとともに、その将来に大きな期待を寄せられている。

<http://www.1002.co.jp/yukimizuno/>

須関 裕子 Hiroko Suseki 【ピアノ】

桐朋女子高等学校音楽科2年在学中に、第2回チェルニー＝ステファンスカ国際ピアノコンクールにて第1位、併せてステファンスカ賞、遠藤郁子賞受賞。翌年、クラクフ、シヨパンの生家などポーランド各地でリサイタルを行う。第18回園田高弘賞ピアノコンクール第3位、第16回宝塚ベガ音楽コンクール第1位、ドイツで行われた第3回国際室内楽アカデミーにてグランプリを受賞。

桐朋学園大学音楽学部を卒業後、同研究科を首席修了。野平一郎氏プロデュース「ピアノ伴奏法講座」2008～2010年度受講生。NHK-FM や、「静響アワー」などに出演。

オーケストラとの共演・ソロ活動のほか、アンサンブル奏者として国内外の多くの演奏家の信望も厚く、近年では堤剛氏のリサイタル、CDなどで共演している。

桐朋女子高等学校、桐朋学園大学非常勤講師(ナンバリズミック)。

料 金

¥3,500(全席指定・消費税込)

前 売 開 始

2015年7月17日(金) 10:00

プレイガイド

チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/> [Pコード:270-529]

株式会社 1002[イチマルマルニ] 03-3264-0244 (平日 10:00~18:00)

お 問 い 合 せ

株式会社 1002[イチマルマルニ] 03-3264-0244 <http://www.1002.co.jp/>

※都合により、出演者・プログラム・曲順が変更になる場合がございます。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

[NEW アルバム情報]

水野由紀 ハイドン:チェロ協奏曲 第2番 ブルッフ:コル・ニドライ 他

定価¥3,000(税別) OVCL-00566

リリース日:2015年9月18日(金)

発売・販売元:株式会社オクタヴィア・レコード